



CALENDARIO DE EVALUACIONES (CURSO: III° Blanco)
SEGUNDO SEMESTRE 2019.
PROFESOR JEFE: ELIZABETH PEÑA ARANEDA
HORARIO DE ATENCIÓN APODERADOS: JUEVES 15:30 a 16:15

Agosto		
Fecha	Asignatura	Temática
8	Evolución, Ecología y Medio Ambiente.	Exposiciones trabajos de laboratorio
12	Fisiología y bioquímica	Laboratorio Microscopio
12	Matemática	Trabajo de homotecia
12	Química	Ley de Hess y determinación de entalpia a través de los enlaces
16	Historia	Unidad 4: Transformaciones estructurales . Contexto internacional y Chile segunda mitad del siglo XX
19	III Electivo comunicacional	Prueba PET Reading comprehension
20	Filosofía y psicología	La sexualidad desde la perspectiva psicológica: la sexualidad como parte constitutiva del desarrollo individual. Desarrollo de la sexualidad humana.
20	Mecánica	Palancas
21	Educ. Física	VOLEIBOL
21	III Electivo Ingles en el mundo de las ciencias	Prueba "fecundación y embarazo, etapas y riesgos"
22	Artes visuales	Espacio arquitectónico
26	Cálculo I	Función lineal, cuadrática, por tramos, logarítmica y exponencial.
26	Física	Fluidos en reposo
27	Ciudad Contemporánea	La ciudad medieval. Texto de Jaques Legoff. LA ciudad medieval
28	Geometría I	Circunferencia: Posiciones relativas, partes y teoremas.
28	Problemas del conocimiento	La búsqueda de la objetividad. Objetividad e intersubjetividad en el conocimiento.
29	Álgebra y Modelos analíticos	Lugares geométricos, parte I.
30	Biología	Trabajo de Sistema Nervioso
Septiembre		
Fecha	Asignatura	Temática
3	inglés	Unidad 3, vocabulario relacionado con trabajo y curriculum vitae
3	Introducción a la química	Tabla periódica Estequiometria
4	Ingles en el mundo de las ciencias	Hormonas y procesos Hormonales, preparación de disertación y presentación oral de Tema a curso.
5	Música	Investigando en la historia musical de siglos anteriores
5	Lengua y Literatura	UNIDAD: 3. Diversidad y conflicto <ul style="list-style-type: none"> ▪ CONTENIDOS: NARRATIVA (Asociado a lo social y lo político) <ul style="list-style-type: none"> - MUNDOS FICTICIOS - FOCALIZACIONES - FORMAS NARRATIVAS - TÉCNICAS NARRATIVAS - GÉNERO DRAMÁTICO - Representaciones teatrales (Manejo de comunicación no verbal / para verbal)
9	Matemática	Rectas y soluciones de Sistemas de ecuaciones
12	Lengua y Literatura	Control de Lectura: "1984" – George Orwell

12	Lenguaje y Sociedad	FORMACIÓN DE LA LENGUA: Vicios de dicción - Coherencia y cohesión - Clasificación y genealógica de las familias de las lenguas - Lenguas y su presencia en el mundo Comprensión lectora.
22	Inglés comunicacional	Evaluación Expresión oral "speaking" PET guide
23	Cálculo I	Funciones, identidades y ecuaciones trigonométricas.
23	Fisiología y bioquímica	Absorción de Nutrientes. Sistema Circulatorio.
23	Química	Cinética y equilibrio químico
24	Filosofía y psicología	Sexualidad y cultura. Sexo y género. Diferencias de género en la sexualidad. Identificación y discusión de algunos tabúes y mitos frecuentes sobre la sexualidad.
24	Ciudad Contemporánea	Edad moderna y revolución industrial
25	Geometría I	Ángulos y teoremas en la circunferencia.
25	Educ. Física	HABILIDADES MOTRICES :BASQUETBOL
26	Evolución, Ecología y Medio Ambiente.	Fotosíntesis
26	Artes visuales	El entorno cotidiano en la historia del arte
26	Historia	Dictadura militar en Chile
26	Álgebra y Modelos analíticos	Lugares geométricos, parte II.
26	Lenguaje y Sociedad	Control de Lectura: "Palomita Blanca" – Enrique Lafourcade
27	Biología	Osmorregulación, sistema renal y formación de la Orina Estructura del Sistema Nervioso.

Mes

Octubre

Fecha	Asignatura	Temática
1	Introducción a la Química	Estequiometría. Gases
1	Mecánica	Fluidos en reposo
2	Problemas del conocimiento	Caracterización del conocimiento científico. Distintos tipos de ciencias: ciencias formales y fácticas, ciencias naturales y sociales. El debate sobre la unidad del método científico.
3	inglés	Proyecto de desarrollo personal
3	Lengua y Literatura	UNIDAD: 4. América Latina en diálogo con el mundo: nuestra identidad (Argumentación y producción del discurso oral y escrito) CONTENIDOS: Argumentación <ul style="list-style-type: none"> • Posturas ideológicas. • Posturas estéticas. • Textos multimodales. • Obra cinematográfica.
4	Música	Creación musical
7	Matemática	Probabilidad 1
10	Lengua y Literatura	Control de Lectura: "La casa de los Espíritus"- Isabel Allende.
11	Historia	Legislación Laboral
14	Física	Acción Humana
16	Inglés en el mundo de las ciencias	Hormonas y procesos hormonales en el cuerpo humano
17	Lenguaje y Sociedad	LAS VARIANTES DE LA EXPRESIÓN LINGÜÍSTICA Y FORMACIÓN DEL ESPAÑOL: Variantes lingüísticas Incidencia del latín y el griego en la formación del español. Expansión del español en Europa y América.

21	Inglés comunicacional	Prueba de WRITING PET guide
22	Filosofía y psicología	<ul style="list-style-type: none"> • Concepto de bienestar biopsicosocial. • Complejidad de la distinción entre lo normal y lo anormal. Las distintas maneras de aproximarse a la problemática. • Relación entre salud física y salud mental. • Concepto de crisis normativa. • Crisis normativa de la adolescencia. El tema de la identidad. El adolescente normal.
23	Biología	Respuesta nerviosa Receptores Sensoriales
23	Educ. Física	HANDBALL
24	Lenguaje y Sociedad	Control de Lectura: "El consumo me consume" – Tomás Moulian
24	Evolución, Ecología y Medio Ambiente.	Materia y Energía en los Ecosistemas
24	Artes visuales	Arte y arquitectura
24	Música	Diseño del proyecto elegido
28	Química	Cinética y equilibrio químico
28	Cálculo I	Teorema del seno y coseno.
28	Fisiología y bioquímica	Sistema Respiratorio.
29	Ciudad Contemporánea	La ciudad moderna globalización
29	Álgebra y Modelos analíticos	Sistema de inecuaciones.
30	Geometría I	Áreas y perímetros de diversas figuras planas, parte I.
30	Problemas del conocimiento	<ul style="list-style-type: none"> • Las preguntas, las hipótesis y las teorías en el conocimiento científico. • Abducción, deducción e inducción como tipos de inferencia lógica en la investigación científica. Comparación entre el positivismo lógico, las ideas de Karl Popper y Charles Peirce. • La distinción entre descripción, explicación y predicción de los fenómenos.
Mes		
Noviembre		
Fecha	Asignatura	Temática
4	Mecánica	Mundo relativista
5	Inglés	Unidad 5, entrevista de trabajo
5	Introducción a la química	Ecuación redox (determinación de estados de oxidación)
7	Lengua y Literatura	<p>UNIDAD: 4. América Latina en diálogo con el mundo: nuestra identidad (Argumentación y producción del discurso oral y escrito)</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ CINE LATIIONAMERICANO: <ul style="list-style-type: none"> - Temática - Personajes - Registros de habla - Posturas ideológicas - Estereotipos sociales
11	Matemática	Probabilidad 2
11	Física	Acción Humana que afectan a la tierra
12	Introducción a la química	Laboratorio
12	Química	Taller final
13	III Electivo Ingles en el mundo de las ciencias	Circulación sanguínea y digestión, absorción y liberación de desechos del cuerpo humano
15	Historia	Geografía económica : Confección mapa de Chile
18	Inglés comunicacional	Prueba Listening PET guide

19	Filosofía y psicología	<ul style="list-style-type: none"> • Concepto de resiliencia. • Factores protectores del bienestar biopsicosocial. El proyecto de vida, las redes sociales, las habilidades sociales. • Algunos problemas psicosociales frecuentes en la adolescencia. • Elementos de diagnóstico y tratamiento de la depresión, los trastornos de la alimentación (anorexia y bulimia), las adicciones; el abuso sexual. • Estrategias de autocuidado desde una perspectiva biopsicosocial
20	Educ. Física	Deporte individual
21	Biología	Evolución de los seres vivos
21	inglés	Carpeta semestral
25	Cálculo I	Números complejos.
25	Fisiología y bioquímica	Sistema Muscular
26	Álgebra y Modelos analíticos	Programación lineal.
26	Ciudad Contemporánea	Maqueta Ciudades en la Historia
27	Geometría I	Áreas y perímetro de diversas figuras planas, parte II.
27	Problemas del conocimiento	El problema del cambio en la ciencia y las revoluciones científicas.
28	Música	Ejecución del proyecto
28	Artes visuales	Arte y arquitectura (creación)
28	Evolución, Ecología y Medio Ambiente.	Contaminación Ambiental y Sustentabilidad.